

BÊN KIA BÓNG MỜ

735

Dịch lời của Dale Schulz

Dale Schulz

1. Trong những phiên ưu ta, hào quang Chúa soi lòa, Dù lệ tràn
 2. Trong bóng mờ gian nan, đầy giông tố phủ phàng, Lòng thường nghe
 3. Đêm tối đầy thương đau, lệ hoen mắt u sầu, Đều cùng nhau

trên má, đức tin không nhòa. Dù phong ba tối trời khi sóng xô
 êm ấm tiếng Vua thiên đàng. Ngài xua giông tố tan ban đức tin
 qua hết lúc ban mai về. Ngày vinh quang bất tận sẽ đến trong

tôi bởi, Trong Chúa muôn điều ấy sẽ như hoa cười.
 can trường, Trong khó nguy thử thách Chúa luôn luôn gần.
 huy hoàng, Sung sướng ta cùng Chúa sống nơi thiên đàng.

Diệp khúc:

Mặt trời hằng sáng soi trên tầng mây tối. Lời ghen ngào

BÊN KIA BÓNG MỜ *(tiếp theo)*

vương môi, Chúa đã nghe rồi. Người ơi! Nâng đức tin nhìn lên Thiên

The first system of music consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. It contains a vocal line with lyrics. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature, containing a piano accompaniment line.

Chúa, vì bên kia bóng mờ, tay Ngài dẫn đưa.

The second system of music also consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. It contains a vocal line with lyrics. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature, containing a piano accompaniment line.